

M.A URDU ENTRANCE TEST SYLLABUS

PART A

(History of Urdu Language and Literature)

۱۔ اردو زبان کی پیدائش کے مختلف نظریات

۲۔ مغربی ہندی اور اس کی بولیاں

۳۔ دکن میں اردو

۴۔ دبستان دہلی

۵۔ دبستان لاہور

۶۔ مؤثرات و لہجہ کالج کی ادبی خدمات

۷۔ دلی کالج

۸۔ علی گڑھ تحریک

۹۔ ترمیمی پسند تحریک

PART - B

(URDU POETRY)

۱۔ اردو غزل - فن اور روایت
ولی دکنی، میر، درویش، غالب، آتش، شاد، مانی، حسرت

غزلی، پروین شاکر، شہریار

۲۔ اردو نظم - فن اور روایت

نظیر اکبر آبادی، چکبست، اکبر الہ آبادی، اقبال، مجاز، اختر شیرانی

جوش ملیح آبادی، مخدوم سید الدین، اختر الہ آبادی، سردار جعفری

۳۔ قصیدہ - فن اور روایت

مسودا، ذوق، مرزا غالب

۴ نعت :- محسن ماکوڑی، احمد رضا خان بریلوی

۵ مرقیہ :- غن اور دواپت

مہر انیس، مرزا دبیر

۶ مثنوی :- غن اور دواپت

مہر حسن (سمر البیان) پندت دیاشتر نسیم (گلزار نسیم)

PART - C

URDU FICTION

۱ داستان :- غن اور دواپت

مہر امن (باغ و بہار) رجب علی بیگ سرور (نسانہ عجائب)

۲ ناول :- غن اور دواپت

نذیر احمد (نوبتہ الذہب) پریم چند (لودان) انیس اشفاق (دکھبار)

۳ افسانہ :- غن اور دواپت

پریم چند (پوسنی دات) راجندر سنگھ بیدی (لاجونی) سعادت حسن منٹو (نیا مانو)

۴ ڈرامہ :- غن اور دواپت

امانت لکھنوی (اندر سبھا) آغا حشر کاشمیری (سلورنگ)

محمد حسن (نمائندہ اور نمائندہ) محمد مجیب (آزاد کش)

PART - D

URDU SAHAFAAT (Print and Electronic) AUR QAWAID

۱ صحافت :- تعریف اور دواپت

خبیر نگاری، ادارہ نگاری، عالم نگاری، اشردیو، اشہار سازی

اردو کے اہم اخبار و صحافی

(3)

اکلتر انت مپڑیا: ای میل، ایس ایم ایس، انٹرنیٹ، فیس بک، ٹویٹر، انسٹاگرام

ای پائونڈ نمالہ، مشودہ گنغا، گمان درشن، اردو کی اہم سائنس

۲ قواعد: حرف ضمیر، فعل، ماعل، مفعول، صفت، بہاوت، محاورے، تشبیہ، استعارہ

کتابہ، مجاز، مرسل، ایہام، تضاد، تلمیح، مبالغہ، حسن، تحلیل، مرآۃ الفطیر

لف و فہم، تجاہل، عارمانہ